

• เซนึเท็นโด •

ร้านสิกลลับ กับขนมวิเศษ

ตอน

แผนการสุดท้ายของโรคุโจ

Hiroshima Reiko เขียน jyajya ภาพ วิธารณี จงสถิตยวัฒนา แปล

เล่ม

19



小豆軒菓子屋

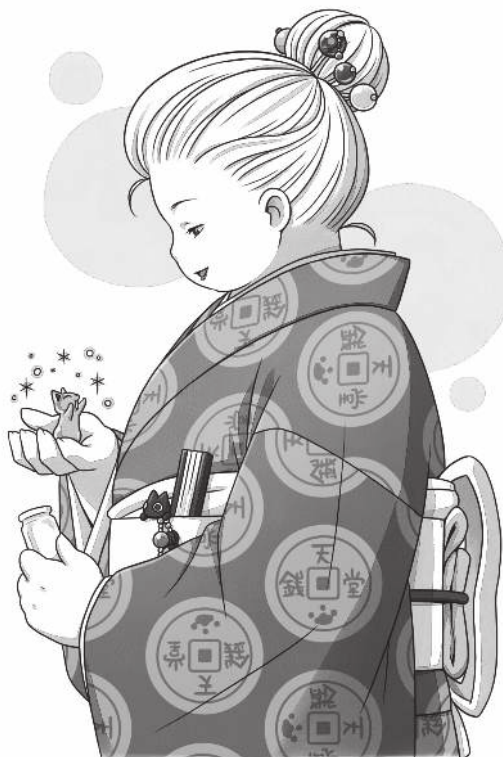
銭天堂



• เซนึเท็นโด • ร้านสิกลลับ กับขนมวิเศษ

ตอน
แผนการสุดท้ายของโรคุโ

Hiroshima Reiko เขียน jyajya ภาพ วิธารณี จงสถิตยวัฒนา แปล



ふしぎ駄菓子屋 銭天堂 19
เซินเท็นโด ร้านลึกลับกับขนมวิเศษ เล่ม 19
ตอน แผนการสุดท้ายของโรคุโจ

Hiroshima Reiko เขียน
jyaiya ภาพ
วิธารณี จงสถิตยวัฒนา แปล
กอบปรกานต์ ปัทมสิริวัฒน์ บรรณาธิการต้นฉบับ
พิมพ์ครั้งที่ 1 กรกฎาคม 2569

ราคา 185 บาท

Original Title: Fushigi Dagashiya Zenitendo volume 19
Text copyright © 2023 by Reiko Hiroshima
Illustrations copyright © 2023 by jyaiya
First published in Japan in 2023 by KAISEI-SHA Publishing Co., Ltd., Tokyo
Thai translation rights arranged with KAISEI-SHA Publishing Co., Ltd.
through Japan Foreign-Rights Centre

© ลิขสิทธิ์ภาษาไทย 2569: บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด
สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ
อิโรชิมะ, เรโกะ.

เซินเท็นโด ร้านลึกลับกับขนมวิเศษ เล่ม 19 ตอน แผนการสุดท้ายของโรคุโจ.-- กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์, 2569.
160 หน้า.

1. นวนิยายญี่ปุ่น. I. วิธารณี จงสถิตยวัฒนา, ผู้แปล. II. จาจา, ผู้วาดภาพประกอบ. III. ชื่อเรื่อง.

895.63

ISBN 978-616-04-7576-6

ประธานบริษัท สุวดี จงสถิตยวัฒนา • ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร คิม จงสถิตยวัฒนา • ผู้จัดการสำนักพิมพ์ สุภารัตน์ ภูไตรรัตน์
• บรรณาธิการบริหาร สุวพันธ์ ชัยปัจจา • หัวหน้าบรรณาธิการ พิมพ์ชนก กุศลสถานภาพ • พิสูจน์อักษร รณชัย ทุมรัตน์
กัณหา สุวรรณรัตน์ • ออกแบบปก สุภาวดี เพชรขุนทด • กราฟิก สุนัดตา เมตยานันท์ • ประสานงานการผลิต จรัสศรี พรหมเทพ

เฟลตและพิมพ์ที่ ส.พิจิตรการพิมพ์ โทร. 0-2910-2900-2

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย

 **NANMEEBOOKS**

บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
โทร. 0-2670-9800, 0-2662-3000 โทรสาร 0-2662-0919

e-mail: contact@nanmeebooks.com • www.nanmeebooks.com • Line: @nanmeebooks

กระดาษที่ใช้พิมพ์หนังสือเล่มนี้ช่วยในการถนอมสายตา เนื่องจากสะท้อนแสงเพียงเล็กน้อย
และใช้หมึกธรรมชาติจากน้ำมันถั่วเหลือง จึงปลอดภัยต่อมนุษย์และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

หากหนังสือเล่มนี้ผลิตไม่ได้มาตรฐาน สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนเล่มใหม่ให้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น
โปรดส่งไปเปลี่ยนตามที่อยู่บริษัท หรือติดต่อ Nanmeebooks Call Center โทร. 0-2662-3000 กด 1

• คำนำสำนักพิมพ์ •

หลังพักศึกไปเยือนชมอดีตของร้านเซนเท็นโด ในที่สุดเบนิโกะ สึมิมารุและเหล่าแมวกวักก็พร้อมพาทุกท่านกลับมายังปัจจุบันเพื่อต้อนรับเหล่าลูกค้าผู้โชคดีอีกครั้ง

ทว่าความโชคดีไม่อาจนำความสุขมาให้เสมอไป เมื่อทุกซ์เปลี่ยนเป็นสุข สุขย่อมเปลี่ยนเป็นทุกซ์ได้เช่นกัน ผลลัพธ์จะออกมาอย่างไรย่อมขึ้นอยู่กับการเลือกใช้งานของลูกค้าแต่ละคน ไม่ว่าจะเป็นลูกค้าที่อยากจะเอาชนะผู้อื่น ลูกค้าที่ต้องการเป็นที่สนใจของทุกคน ลูกค้าที่ทนทุกซ์ทรมาณกับการโดนสิ่งที่ไม่เห็นรังควาน ไปจนถึงลูกค้าที่ไม่รู้วิธีเอ่ยคำขอโทษ

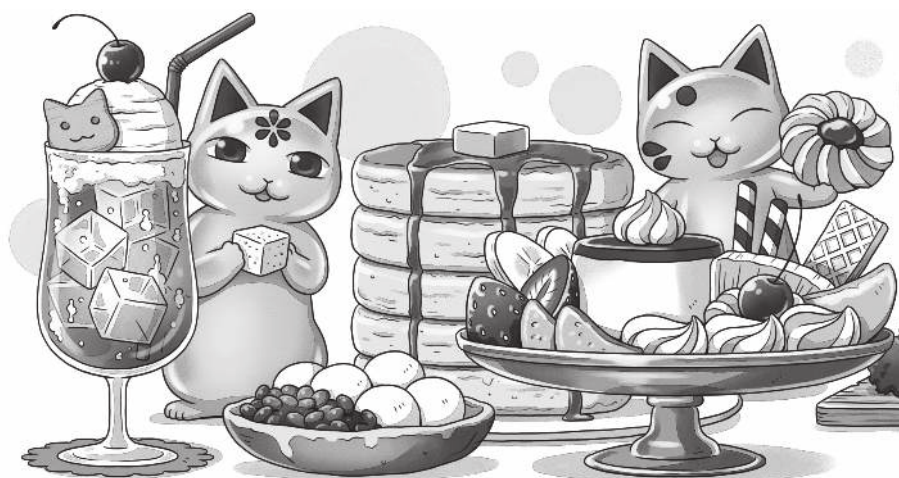
ศาสตราจารย์โรคุโจเองก็เล็งเห็นความจริงข้อนี้เช่นกัน เขาจึงใช้ประโยชน์จากผลข้างเคียงของพลังวิเศษเข้าหาลูกค้าเหล่านี้เพื่อจุดประสงค์บางอย่าง แผนการสุดท้ายอันแยบยล สมบูรณ์แบบ และไร้ช่องโหว่จึงถือกำเนิดขึ้น เป็นแผนการที่ไม่มีใครคาดคิด รวมถึงเบนิโกะเองก็เช่นกัน

ทว่าแผนการนี้แท้จริงแล้วคืออะไร ศาสตราจารย์โรคุโจคิดจะทำอะไรกันแน่ มาร่วมลุ้นกันได้ใน “เซนเท็นโด ร้านลึกลับกับขมวิเศษ เล่ม 19 ตอน แผนการสุดท้ายของโรคุโจ” เล่มนี้ได้เลย

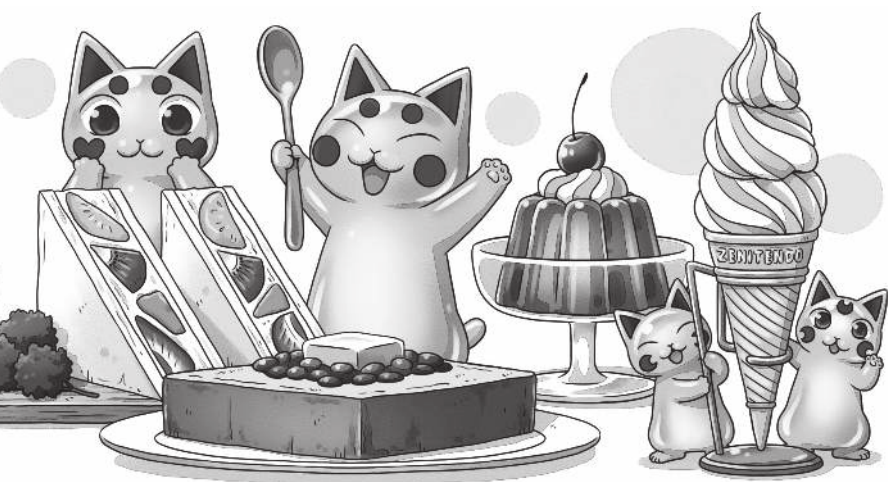
นานมีบุ๊คส์

. สารบัญ .

บทนำ	9
ลูกโป่งคู่แสบ	13
ขนมขี้ฉ้อ	35
ดั่งโงะที่ปรึกษา	61
แผนการของศาสตราจารย์โรคุโจ	81



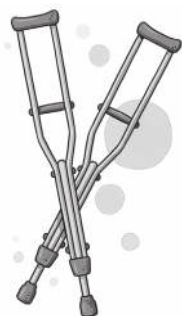
สตรอว์เบอร์รี่ฟี	85
ราเม็งขอโทษ	111
โดรายากิเยี่ยงละคร	127
บทส่งท้าย	153



• เซนเห็นโค •
ร้านลีกลับ
กับขนมิพิเศษ

ตอน
แผนการสุดท้ายของโรคุโจ





บทนำ

โรคุโจ โมโตฮารุ อายุหกสิบสองปี

เขาเป็นยอดอัจฉริยะหาตัวจับได้ยาก แต่ก้นบึ้งของหัวใจเปี่ยมด้วยความเคียดแค้นต่อร้านขายขนมเซนิเท็นโด ทั้งยังสาบานว่าจะต้องแก้แค้นให้ได้ แม้แท้จริงแล้วความโกรธแค้นนั้นเรียกได้ว่าพาลพาโลเสียมากกว่า แต่สำหรับเจ้าตัวแล้ว ร้านเซนิเท็นโดคือศัตรูที่ทำให้ชีวิตต้องพังพินาศ

ไม่ว่าต้องใช้วิธีการใดหรือต้องใช้เวลานานแค่ไหน เขาก็จะทำลายร้านขายขนมแห่งนั้น รวมทั้งเบนิโกะผู้เป็นเจ้าของร้านให้ได้!

ศาสตราจารย์หมกมุ่นอยู่กับเรื่องนี้เท่านั้น ที่ผ่านมาแผนการของเขาล้มเหลวตลอด แต่กลับไม่คิดยอมแพ้แม้แต่น้อย

ด้วยความที่เขามีทั้งความรู้ ความอดทน และทรัพยากร
มากมายจนเกินพอ จึงคิดหาแผนการแก้แค้นใหม่ ๆ และลงมือ
ทำตามแผนการเหล่านั้นได้ไม่จบไม่สิ้น

ครั้งนี้เขาก็ผูกแผนการใหม่ขึ้นมาได้เช่นเคย

ศาสตราจารย์โรคุโจเรียกชายผู้มีนามว่าคุรากิให้เข้ามาหา
ชายผู้นี้เคยซื้อขนมมันจูแวมมองมาจากร้านเซนิเท็นโด
จึงได้ครอบครองพลังที่ช่วยให้มองเห็นพรสวรรค์ของผู้อื่น แต่
เขากลับไม่ได้ใช้พลังนั้นอย่างเหมาะสม ชีวิตจึงตกต่ำลงเรื่อย ๆ
จนคิดค้นร้านเซนิเท็นโดและมาร่วมมือกับศาสตราจารย์โรคุโจ
ในที่สุด

คุรากิก้าวเข้ามาในห้องพร้อมไม้เท้าค้ายัน เมื่อวันก่อน
เกิดอุบัติเหตุทางรถยนต์ ทำให้เขาได้รับบาดเจ็บที่ขาอย่างรุนแรง
สาเหตุของอุบัติเหตุ นั้นเกี่ยวข้องกับร้านเซนิเท็นโดด้วยเช่นกัน
แต่ศาสตราจารย์ไม่คิดจะบอกเรื่องนี้ให้อีกฝ่ายรู้ เพราะหาก
คุรากิเกิดปอดแตกแล้วบอกว่า "ไม่อยากจะเกี่ยวข้องกับร้านเซนิ-
เท็นโดอีกแล้ว" เขาย่อมลำบาก

ด้วยเหตุนี้ศาสตราจารย์โรคุโจจึงเฝ้าคุกคามคุรากิที่เข้า
มาหาว่า

"อาการบาดเจ็บเป็นอย่างไรบ้าง คุรากิ"

"ยังเจ็บอยู่ครับ แต่ก็พอกลับมายืนตัวได้บ้างอย่างที่เห็น
ว่าแต่มีเรื่องอะไรยากให้ผมช่วยเหลือครับ"

"สิ่งนี้ละ"

ศาสตราจารย์โรคุโจยื่นแฟ้มหนาเตอะให้อีกฝ่าย

"ถ้าตามหาคนที่เคยกินขนมของร้านเซนเทนโดเข้าไปจนได้ครอบครองพลังตามนี้พบแล้ว ช่วยพามาหาฉันหน่อย ถ้าพูดเกลี้ยกล่อมพามาได้โดยสมัครใจก็ดี แต่ถ้าไม่สำเร็จ ขอให้ใช้กำลังลักพาตัวมาได้เลย"

เมื่อได้ยินคำพูดของศาสตราจารย์ คุรากิถึงกับชะงักไป

"ลักพาตัวมาเลยหรอครับ... ตั้งใจจะทำอะไรกันครับ"

"ไม่ต้องห่วง ฉันไม่คิดทำร้ายคนเหล่านี้เลยแม้แต่คนเดียว แค่อยากคัดลอกสิ่งที่ต้องการนิดหน่อยเท่านั้น ...ทั้งหมดก็เพื่อกำจัดร้านเซนเทนโดให้ได้ยังไงล่ะ"

"กำจัดร้านเซนเทนโด..."

ดวงตาของคุรากิส่องประกายวาว

"เข้าใจแล้วครับ ผมจะทำตามนั้น"

"ขอใบ เธอเป็นคนที่พึ่งพาได้จริงๆ ถ้าจำเป็นต้องใช้เงิน หรือต้องการคนช่วย บอกมาได้เลย ฉันจะจัดการให้เหมือนทุกที"

"ครับ"

หลังจากคุรากิถือแฟ้มเดินจากไป ศาสตราจารย์โรคุโจ ก็หัวเราะลั่นจนริมฝีปากบิดเบี้ยว

"คราวนี้ละ...คราวนี้ต้องไปได้สวยแน่นอน"

ศาสตราจารย์พึมพำเปี่ยมความมั่นใจ

ត្រកបដោយគុណភាព



อีเมโกะอายุยี่สิบหกปี เป็นครูโรงเรียนอนุบาลเอกชน

โรงเรียนอนุบาลอิโซะเมะขึ้นชื่อลือชาเรื่องการติวเข้มสอบเข้าโรงเรียนประถม ทุกปีมักมีนักเรียนสอบเข้าโรงเรียนประถมชื่อดังหลายแห่งได้มากมายจนรำลึกกันว่า "เด็กที่จบจากโรงเรียนอิโซะเมะส่วนใหญ่แล้วจะโตไปเป็นเด็กหัวกะทิ" จึงมีผู้ปกครองอยากส่งลูกเข้าเรียนที่นี่ไม่ขาดสาย

ทว่าอีเมโกะกลับพบอุปสรรคในการรับมือเด็กห้องดอกบัวย ที่เธอเป็นครูประจำชั้นอยู่ ไม่ว่าพยายามพร่ำสอนอย่างเข้มงวดเพียงใด พวกเด็ก ๆ กลับไม่ยอมทำตามที่เธอต้องการ

ขณะที่เด็กห้องอื่นนั่งรับประทานข้าวกล่องกันอย่างเรียบร้อย หรือไม่ก็ตั้งใจวาดรูปเงียบ ๆ เด็กห้องดอกบัวยกลับวิ่งเล่นไปทั่วตามอำเภอใจบ้าง ทะเลาะวิวาทกันบ้าง เวลาไปทัศนศึกษา เด็กที่หลงทางมักเป็นเด็กห้องนี้ประจำ ในงานกีฬาสี

ก็เช่นกัน ไม่รู้เป็นเพราะตื่นเต้นหรืออย่างไร เด็ก ๆ ถึงพากันร้องไห้จนแสบตาไม่ได้ร่วมเต้นหรือวิ่งแข่งเหมือนเด็กห้องอื่น

บรรดาผู้ปกครองพากันตำหนิว่า "จ่ายเงินมาตั้งแพง ช่วยสอนลูกฉันให้ดีขึ้นหน่อยสิ" ที่จริงเธออยากตอกลับเหลือเกินว่ามารยาทพื้นฐานนะที่บ้านควรเป็นคนสอนมากกว่าไหม

"ฉันละเกลียดเด็กพวกนี้จริง ๆ! ไม่ว่าจะทำอะไรก็ไม่ฟังกันเลย! ถ้าได้เป็นครูประจำชั้นห้องอื่นก็ดีสิ"

ฮิเมโกะหงุดหงิดจนแทบทนต่อไปไม่ไหว

เดิมทีเธอไม่ชอบเด็กอยู่แล้ว ลึก ๆ เธอรู้สึกว่าการที่เด็ก ๆ เอะอะก็ร้องไห้ เสียงดังน่ารำคาญ แถมยังชอบทำพฤติกรรมที่เธอไม่เข้าใจ

ถ้าเช่นนั้นทำไมเธอถึงมาเป็นครูโรงเรียนอนุบาลได้ นั่นเพราะทาคาโกะ ป้าของเธอเป็นครูใหญ่ของโรงเรียนนั่นเอง

"พวกครูลาออกไปติด ๆ กันหลายคน ตอนนี้นักเรียนไม่พอ ถ้าจำไม่ผิด ฮิเมะเคยสอบใบประกอบวิชาชีพครูช่วงเรียนมหาวิทยาลัยใช่ไหม ยังไงมาช่วยงานที่โรงเรียนของป้าสักพักได้หรือเปล่า แค่วัสดุก็ได้"

เมื่อผู้เป็นป้าขอร้องเช่นนั้น เธอจึงตอบตกลงทันที เพราะเพิ่งลาออกจากงานเก่าไม่นาน ทั้งยังคิดว่าถ้าได้ทำงานในโรงเรียนของคุณป้าคงทำตัวสบาย ๆ ได้บ้าง

แต่พวกเด็ก ๆ กลับไม่ยอมเปิดใจให้คนที่ไม่ได้มาเป็นครู

เพราะใจรัก การที่นักเรียนไม่ยอมเชื่อฟังก็เป็นเพราะเธอยังอ่อน
ประสบการณ์ในฐานะครูนั่นเอง

แน่นอนว่าฮิเมโกะไม่รู้ตัวเลยสักนิด ถึงได้เอาแต่คร่ำครวญ
โทษว่าดวงไม่ดี

"...ขึ้นเป็นแบบนี้ต่อไป เด็กห้องเราคงไม่มีใครสอบเข้า
โรงเรียนประถมได้สักคนแน่ๆ"

สำหรับโรงเรียนอนุบาลอิโซเมะ สิ่งสำคัญอันดับหนึ่งคือ
เด็กในห้องสอบเข้าโรงเรียนชื่อดังได้กี่คน ยังมีจำนวนเด็กที่สอบ
ได้เยอะก็จะกลายเป็นผลงานของคุณครูประจำชั้น ทำให้ใครๆ
พากันยอมรับ

เธอเองก็อยากดูดีในสายตาคนอื่นและปรารถนาการ
ยอมรับเป็นที่สุด นอกจากนั้นยังมีอีกเหตุผลหนึ่ง นั่นคือเธอ
ไม่อยากแพ้ให้เพื่อนร่วมงานที่ชื่อมากิโกะเป็นอันขาด

อีกฝ่ายอายุเท่ากับเธอ เป็นครูประจำชั้นห้องดอกซากุระ
มากิโกะรักเด็กมาก ตรงข้ามกับฮิเมโกะโดยสิ้นเชิง ด้วยเหตุนี้
เธอจึงเป็นที่รักและได้รับความไว้วางใจจากทั้งนักเรียนและ
ผู้ปกครอง เรื่องนี้ขัดหูขัดตาฮิเมโกะเสียเหลือเกิน

แถมเธอยังแค้นใจที่เด็กห้องดอกซากุระมีแต่เด็กหัวดี
ทั้งนั้น ถึงคนอื่นพากันชมว่าเป็นเพราะมากิโกะสอนเก่ง แต่เธอ
กลับไม่คิดเช่นนั้น

"ห้องดอกซากุระนะมีแต่เด็กที่สอบเข้าได้ชั่วคราวอยู่แล้ว