

ผู้ชนะ 10 คิด

ค้นพบพลังแห่งความคิดที่ซ่อนอยู่ในตัวคุณ
กับชุดหนังสือพัฒนาความคิดที่สมบูรณ์แบบ และขายดีที่สุด



การคิดเชิง สังเคราะห์

SYNTHESIS-TYPE THINKING



ขายดี
พิมพ์ครั้งที่ 6

...ผลงานภาพแห่งการผสมผสานความคิด...

ศ.ดร.เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์



คำนิยมโดย

พล.ต.อ.เอก สารสิน

VII

ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์

IX

คำนำ

XI

บทที่ 1 ความหมายของการสังเคราะห์

1

บทที่ 2 ความหมายของการคิดเชิงสังเคราะห์

15

บทที่ 3 เหตุใดเราจึงต้องคิดเชิงสังเคราะห์ ?

23

บทที่ 4 คิดสังเคราะห์เพื่อสร้างสรรค์...สิ่งใหม่

37

บทที่ 5 คิดสังเคราะห์เพื่อสร้างสรรค์...แนวคิดใหม่

47

บทที่ 6 การพัฒนาทัศนคติ

และนิสัยนักคิดเชิงสังเคราะห์

71

บทส่งท้าย

83

บรรณานุกรม

87

คำนำ



ความเข้าใจในความหมายของการสังเคราะห์ในบริบทสังคมไทยนั้น ยังจำกัดตัวอยู่ในวงแคบ โดยส่วนใหญ่จะถูกนำมาใช้ในแวดวงเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ เป็นสำคัญ อาทิ นักเคมี นักชีววิทยา ฯลฯ ผ่านคำพูดที่จะได้ยินกันอยู่เสมอ ไม่ว่าจะเป็น การสังเคราะห์แสงของพืช การสังเคราะห์สารเคมีบางประเภท เป็นต้น

แต่ในความเป็นจริงแล้ว มนุษย์มีความคุ้นเคยกับการสังเคราะห์ตลอดเวลา เพราะทุกสิ่งที่อยู่รอบกายเราจะเกี่ยวข้องกับการสังเคราะห์เกือบทั้งสิ้น อาทิ

“รถยนต์สปอร์ตแสนสวย” ที่เราขับ เกิดจากการสังเคราะห์ส่วนประกอบย่อยต่าง ๆ เช่น เบาะนั่ง พวงมาลัย ล้อ เครื่องยนต์ กระจก ฯลฯ ผสมผสานกันเป็น...รถยนต์

“ข้าวผัด” ที่เรารับประทาน เกิดจากการสังเคราะห์ส่วนผสมต่าง ๆ เช่น ข้าว ผัก ไข่ น้ำมัน เนื้อ ฯลฯ รวมกันเป็น...ข้าวผัด

“สุนัข” สัตว์เลี้ยงตัวโปรดที่บ้าน เกิดจากการสังเคราะห์องค์ประกอบต่าง ๆ เช่น หัวใจ สมอง ไบหู เท้า ดวงตา ฯลฯ หลอมรวมกันเป็น...สุนัข

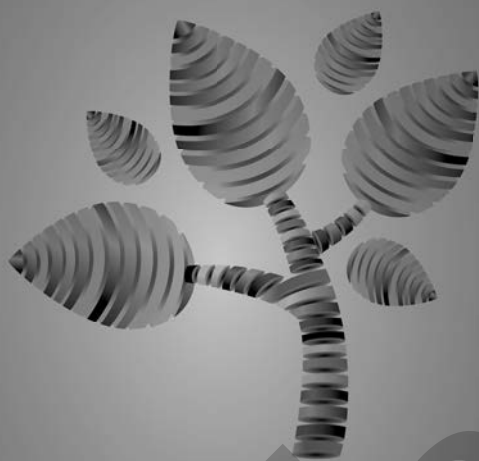
“ตำราเรียน” ที่เราอ่าน เกิดจากการสังเคราะห์แนวความคิดต่าง ๆ ในแวดวงวิชาการ ถักทอกันเป็น...ตำราเรียน เป็นต้น

การสังเคราะห์จึงสามารถนำมาใช้ได้อย่างกว้างขวาง ทั้งการสังเคราะห์แนวคิดและการสังเคราะห์สิ่งของ โดยผ่านกระบวนการของการคิดเชิงสังเคราะห์ ซึ่งเป็นการสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่มีลักษณะกระจัดกระจาย ทำให้สามารถเข้าใจเรื่องนั้น ๆ ได้อย่างคมชัดและครบถ้วน ก่อนจะนำไปปฏิบัติใช้ในชีวิตจริง ซึ่งย่อมส่งผลให้การตัดสินใจเลือกของเรา

มีความถูกต้องมากกว่า และสามารถนำไปปรับใช้ในการแก้ปัญหา หรือปรับใช้อย่างสร้างสรรค์ในสถานการณ์จริงได้อย่างเหมาะสมมากขึ้น ยิ่งไปกว่านั้น ยังทำให้เราก้าวเข้าสู่การพัฒนาสิ่งใหม่ ๆ เพิ่มขึ้น อันจะเป็นประโยชน์ทั้งต่อตัวเองและประเทศชาติ

การคิดเชิงสังเคราะห์เป็นการคิดอีกมิติหนึ่งที่คนทุกระดับในสังคมควรเรียนรู้วิธีคิด และเป็นหนึ่งในหนังสือชุด “ผู้นำ 10 คิด” ซึ่งผมได้นำเสนอวิธีการคิด 10 มิติที่ช่วยพัฒนาให้คนในสังคม “คิดเป็น” โดยในส่วนของมิติการคิดเชิงสังเคราะห์เล่มนี้มุ่งหมายให้ผู้อ่าน สามารถพัฒนาตนเองสู่การเป็น “นักคิดเชิงสังเคราะห์” ได้ เริ่มตั้งแต่การสร้างความเข้าใจในความหมาย การเรียนรู้วิธีการและเทคนิคที่จำเป็นในการคิด ตลอดจนการพัฒนาทักษะและลักษณะนิสัยของการเป็นนักคิดเชิงสังเคราะห์ อันจะทำให้เราสามารถพัฒนาสิ่งใหม่ ๆ ให้ก้าวหน้าและสร้างสรรค์มากยิ่งขึ้น การพัฒนาทักษะการคิดเชิงสังเคราะห์จึงเหมาะสำหรับทุกกลุ่มคน ทุกเพศ และทุกวัย ที่มีความต้องการพัฒนาการคิดของตนเองให้เก่งกล้าทางความคิด และมีใจปรารถนาอย่างแรงกล้าในการผลักดันตนเองก้าวหน้าขึ้นสู่ “นักคิดที่มีคุณภาพ” ในอนาคต

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์



SYNTHESIS-TYPE THINKING

01

ความหมาย
ของการสังเคราะห์



การสังเคราะห์ (synthesis) หมายถึง

การผสมผสานรวมกันอย่างกลมกลืนของส่วนประกอบต่าง ๆ จนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่มีเอกลักษณ์และคุณสมบัติเฉพาะ

สิ่งใหม่ที่ได้จากการสังเคราะห์จะมีอยู่ 2 ลักษณะ กล่าวคือ



เป็นสิ่งใหม่ที่เกิดจากการ “หลอมรวม” ส่วนประกอบย่อยต่าง ๆ จนไม่สามารถมองเห็นส่วนประกอบต่าง ๆ เหล่านั้น



เหมือนดังความหมายที่แฮร์ริสันและแบรมสัน ให้ไว้ว่า การสังเคราะห์เป็นการรวบรวมสิ่งที่แตกต่างกันเข้าไว้ด้วยกัน ก่อให้เกิดสิ่งใหม่ที่แตกต่างกันจากคุณสมบัติเดิม และไม่มีรูปทรงเดิมหลงเหลืออยู่ (Harrison & Bramson, 2002) อาทิ

ยาเม็ดประเภทต่าง ๆ

เราไม่รู้อย่างนั้นมีส่วนผสมของตัวยาอะไรบ้าง ถ้าเราไม่อ่านส่วนผสมที่ข้างกล่อง เนื่องจากยานั้นถูกสังเคราะห์ขึ้นมาจากวัตถุดิบหลากหลายชนิด ผสมผสานกันจนมองไม่ออกว่ายานี้มีส่วนประกอบอะไรบ้าง

การสังเคราะห์แสงของพืช

ใบสีเขียวของพืชจะดูดแสงเข้ามาสังเคราะห์เป็นคลอโรฟิลล์ ไม่มี
ลักษณะเดิมหลงเหลืออยู่



เป็นสิ่งใหม่ที่เกิดจากการ “ถักทอ” องค์ประกอบย่อยต่าง ๆ เข้าด้วยกัน

กลายเป็นสิ่งใหม่ที่มีคุณสมบัติเฉพาะ ซึ่งอาจยังมองเห็นองค์ประกอบ
ย่อยอยู่ แต่มีการนำมาถักทอและจัดเรียงในแกนโครงร่างใหม่อย่างเหมาะ
สม อาทิ

การสร้างทฤษฎีใหม่

โดยการสังเคราะห์จากงานวิจัยที่มีผู้ทำวิจัยไว้แล้ว ข้อมูลจากเอกสาร
ข้อเขียนทางวิชาการ ข้อมูลสถิติ เหตุการณ์ที่ผู้เขียนได้รวบรวมไว้ มาสร้าง
เป็นทฤษฎีใหม่ที่ไม่เคยมีใครทำมาก่อน ซึ่งอาจยังคงเห็นองค์ประกอบ
ย่อย ๆ ที่นำมาใช้อยู่ภายใน แต่ผ่านการนำมาถักทอเชื่อมโยงเชิงเหตุผล
และจัดเรียงในรูปลักษณะใหม่แล้ว

การผลิตอุปกรณ์ใหม่สำหรับใช้เดินทาง

โดยมีส่วนแรกเป็นปากกาสำหรับเขียน ส่วนตรงกลางเป็นนาฬิกา และ
ส่วนบนเป็นไฟฉาย เป็นการสังเคราะห์วัสดุ 3 ชนิด ซึ่งโดยปกติแล้วทำ
หน้าที่แยกจากกันให้มาเป็นวัสดุที่ใช้ประโยชน์สำหรับการเดินทาง ฯลฯ

คำว่า “สังเคราะห์” ในภาษาไทยนั้น มักจะใช้กันในวงแคบ อาทิ ใน
กลุ่มนักวิทยาศาสตร์ นักเคมี นักวิชาการ โดยมักจะให้ความหมายของคำ
ว่าสังเคราะห์ในความหมายของสารประกอบทางเคมีที่มาทำปฏิกิริยากัน

มากกว่าที่จะใช้ในความหมายอื่น ๆ ในพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 ให้ความหมายของคำว่า สังเคราะห์ ไว้เพียงว่า

“ทำให้อาตุสมบัติกิจจาเคมีกันเป็นสารประกอบ
ทำให้สารประกอบสมบัติกิจจาเคมีกันเป็นสารประกอบอื่น”

สิ่งนี้ถือเป็นเหตุผลหนึ่งที่ทำให้คำว่า สังเคราะห์ ในสังคมไทยถูกนำมาใช้อย่างค่อนข้างจำกัด และคนทั่ว ๆ ไปอาจไม่ทราบความหมายที่แท้จริงว่าหมายถึงอะไร และจะนำมาใช้ในบริบทชีวิตประจำวันได้อย่างไร

แท้จริงแล้ว การสังเคราะห์ไม่ได้จำกัดอยู่เพียงปฏิกิริยาทางเคมีของธาตุต่าง ๆ ที่มาผสมผสานกัน และเกิดเป็นธาตุใหม่เท่านั้น แต่การสังเคราะห์สามารถนำมาใช้ได้อย่างกว้างขวางทั้งในเรื่องของการสังเคราะห์แนวคิด สิ่งของ แนวทางการปฏิบัติ หรือสิ่งใด ๆ เพื่อตอบสนองวัตถุประสงค์ของการสังเคราะห์ ภายใต้อความหมายว่า การคัดเลือกบางส่วนของสิ่งต่าง ๆ เข้ามาผสมผสานกันอย่างกลมกลืนจนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่มีเอกลักษณ์เฉพาะอย่างชัดเจน

คำว่า สังเคราะห์ จึงมีความหมายเช่นเดียวกับคำว่า “synthesis” ในบริบททางภาษาของสังคมตะวันตก ซึ่งใน Encarta World English Dictionary ได้ให้ความหมายของ synthesis ในลักษณะของ

“กระบวนการในการรวบรวมองค์ประกอบที่แตกต่างกัน ไม่ว่าจะเป็น ความคิด สิ่งของ ฯลฯ ผสมผสานกลมกลืนเข้าไว้ด้วยกันจนกลายเป็นสิ่งใหม่”

อันมีที่มาจากรากศัพท์ในภาษากรีกของคำว่า “sunthesis” หรือ “suntithenai” ซึ่งแปลว่า “การนำมาจัดวางไว้ด้วยกัน”

การสังเคราะห์เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นอย่างเป็นปกติธรรมดาในบริบทชีวิตประจำวันของมนุษย์ (Allene Cooper, 1996) อาทิ เมื่อเรียนหนังสือ เราต้องเข้าเรียนในหลาย ๆ วิชา แนวความคิดต่าง ๆ ที่ได้รับการถ่ายทอดจากครูเรียนนั้น เราจะเลือกรับแง่มุมบางมุมในแต่ละวิชา ที่คิดว่ามีความเหมาะสมกับตัวเราและทำให้เราพึงพอใจ จากนั้นจะนำแนวความคิด (concept) ที่ได้รับจากหลาย ๆ วิชา มาเชื่อมโยงอย่างเป็นระบบระเบียบตามที่ต้องการหรือตามแกนความคิดหลักที่ตั้งไว้ กลายเป็นลักษณะเด่นที่มีเอกลักษณ์เฉพาะทางความคิดของเรา เป็นการสร้างความเป็นตัวตนของเราขึ้นมาให้มีเอกลักษณ์ที่แตกต่างจากคนอื่น ๆ ซึ่งจะสำแดงออกผ่านอิริยาบถต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน หรือแม้กระทั่งในการทำรายงานวิจัย ทำโครงการเสนอต่อผู้บริหาร ฯลฯ เราจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากหลายแหล่ง อาทิ หนังสือ หนังสือพิมพ์ การสัมภาษณ์ ข่าวสารต่าง ๆ ฯลฯ นำมาร้อยเรียงและเชื่อมโยงข้อมูลเหล่านั้นอย่างเป็นระบบระเบียบในรูปแบบที่เราต้องการ ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ เพื่อให้สามารถนำไปใช้ได้เหมาะสมต่อไป

การสังเคราะห์ถือเป็นเครื่องมือทางความคิดอันหนึ่ง ที่สามารถสร้างมุมมองที่มีลักษณะเฉพาะของตัวเราขึ้นมา ทำให้เราสามารถนำเสนอสิ่งต่าง ๆ ตามที่ต้องการ และเป็นการยกระดับทางความคิดของตัวเราให้อยู่ในฐานะ ผู้แต่ง/ผู้ประพันธ์ (Allene Cooper, 1996) หรือเป็นผู้ริเริ่มและนำเสนอสิ่งใหม่ ๆ เพราะว่าเราได้ตกอยู่ในสภาพเป็นผู้รับข้อมูลแต่ฝ่ายเดียว แต่เราสามารถใช้ในการสังเคราะห์เป็นเครื่องมือในการสร้างสิ่งใหม่ ๆ นำเสนอต่อผู้อื่นและตัวของเราเอง ด้วยเหตุนี้ การสังเคราะห์จึงนับได้ว่ามีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งต่อการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ให้เกิดขึ้นในโลก

ลักษณะของการสังเคราะห์

“ถักทอ” หรือ “หลอมรวม” องค์ประกอบต่าง ๆ เพื่อให้ได้สิ่งใหม่ ภายใต้โครงสร้างเดียวกัน

การสังเคราะห์เป็นการรวบรวมประเด็นทั้งหมด แล้วเอามาสังกัดเฉพาะประเด็นที่เกี่ยวข้อง แล้วนำมาถักทอหรือหลอมรวมกันใหม่ ไม่ได้เป็นการนำข้อมูลมาเรียงกันไว้เฉย ๆ แต่เป็นเหมือนการจับข้อมูลเหล่านั้นใส่ไว้ในเตาหลอมเพื่อหลอมรวมเป็นสิ่งเดียวกัน หรือเหมือนกับการนำวัสดุมาถักทอให้เป็นพรมผืนเดียวกันภายใต้โครงเรื่องเดียวกัน สิ่งที่ได้จากการสังเคราะห์จะกลายเป็นสิ่งใหม่ ที่มีคุณลักษณะหรือคุณสมบัติเฉพาะเจาะจงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ยกตัวอย่างเช่น



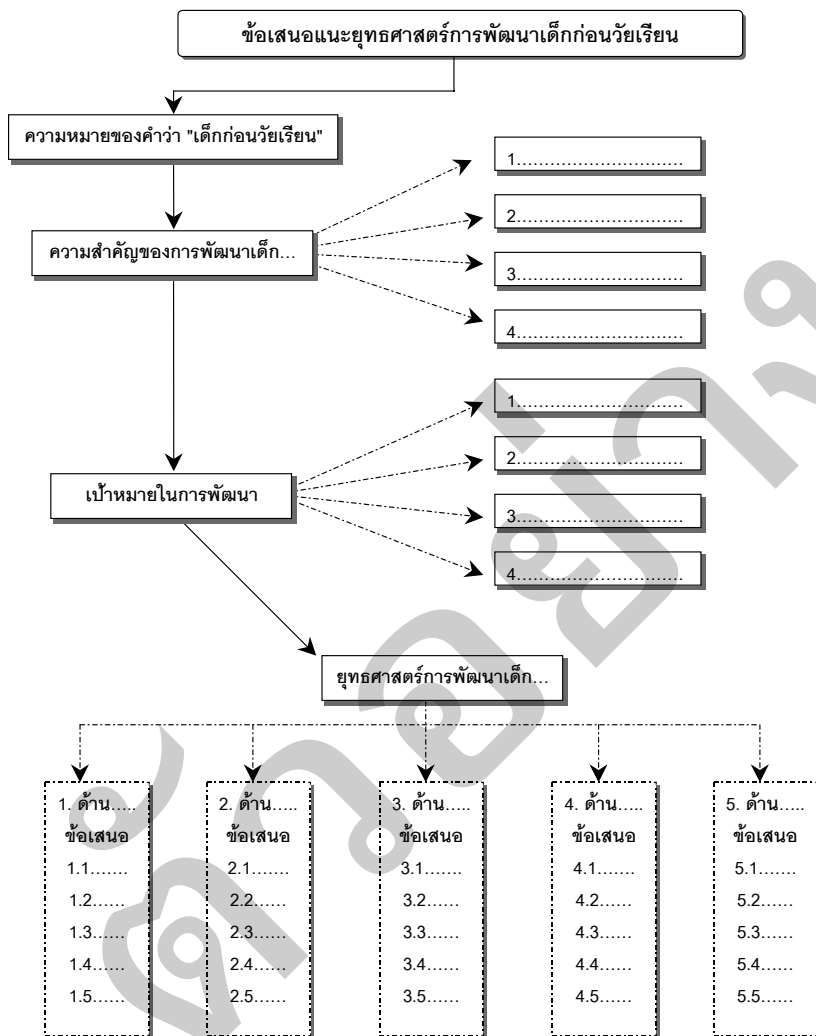
ภาสิดา เจ้าหน้าที่องค์กรพัฒนาเอกชน (เอ็นจีโอ) ทำงานด้านการพัฒนาเด็กก่อนวัยเรียน ได้รับมอบหมายให้จัดงานสัมมนาเรื่อง “อนาคตเด็กก่อนวัยเรียนควรพัฒนาไปในทิศทางใด” เพื่อระดมความคิดเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ทำงานด้านเด็กทั้งจากภาครัฐ ภาคเอกชน และจากประชาชนกลุ่มต่าง ๆ ทั่วไป ร่วมกันหาแนวทางการพัฒนาเด็กก่อนวัยเรียนในอีก 5 ปีข้างหน้า ในงานมีวิทยากรมาบรรยาย 5 คน แต่ละคนต่างเสนอแนวทางแก้ปัญหาในมุมต่าง ๆ หนึ่งเดี๋ยวก่อน ในวันนั้นมีคนเสนอความคิดเห็นจำนวนมากกว่า 10 คน ความคิดเห็นเหล่านี้ล้วนมีความหลากหลาย และมีความประเด็นที่ซ้ำกัน อีกทั้งการที่ต่างคนต่างแสดงความคิดเห็น ทำให้ความคิดเห็นเหล่านั้นกระจัดกระจาย ไม่เป็นหมวดหมู่เดียวกัน

ภาสิตา ทำหน้าที่สรุปรายงานการสัมมนาครั้งนี้ เธอเห็นว่า หากเธอเป็นเพียงผู้พิมพ์ข้อเสนอของแต่ละคนลงไป ข้อมูลที่ได้จะกลายเป็นเพียงข้อมูลดิบที่ไม่สามารถนำไปใช้ได้ เพราะอ่านเข้าใจยาก เป็นเพียงความคิดเห็นที่เรียงต่อ ๆ กัน ไม่ได้จัดเป็นหมวดหมู่ ไม่ตรงประเด็นบ้าง ขาดการลำดับความคิดอย่างเป็นระบบและเชื่อมโยงกัน และไม่สามารถนำไปใช้ในการกำหนดนโยบายได้

ดังนั้น ภาสิตาจึงได้ทำการสังเคราะห์ความคิดเห็นของทุกคนที่ได้จากงานนั้น นำมาจัดทำเป็นรายงาน โดยจัดเรียงเป็นหมวดหมู่ขึ้นใหม่ ภายใต้หัวข้อที่เธอตั้งขึ้นว่า “รายงานการสังเคราะห์ ข้อเสนอแนะยุทธศาสตร์การพัฒนาเด็กก่อนวัยเรียน”

มีการลำดับโครงความคิดอย่างเป็นระบบ เริ่มตั้งแต่ความหมายของเด็กก่อนวัยเรียน ความสำคัญ เป้าหมายการพัฒนา และยุทธศาสตร์การพัฒนา มีการแบ่งหมวดหมู่ข้อเสนอ หรือยุทธศาสตร์ออกเป็นด้านต่าง ๆ โดยพิจารณาจากข้อมูลทั้งหมด ที่เธอได้รับจากการสัมมนาในวันนั้น

จากนั้น เธอได้นำข้อมูลที่ได้มาจัดลงตามหมวดหมู่ที่ได้ทำขึ้น ข้อคิดเห็นใดที่ไม่เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้นจะถูกตัดออกไป เลือกเฉพาะเรื่องที่เกี่ยวข้องกับเด็กก่อนวัยเรียนเท่านั้น ข้อเสนอที่เหมือน ๆ กัน เธอจะสรุปรวมเป็นเรื่องเดียว ทำให้ข้อมูลที่กระจัดกระจายมีความเป็นระเบียบ อ่านเข้าใจได้ง่าย และตรงกับวัตถุประสงค์ที่นำเสนอ



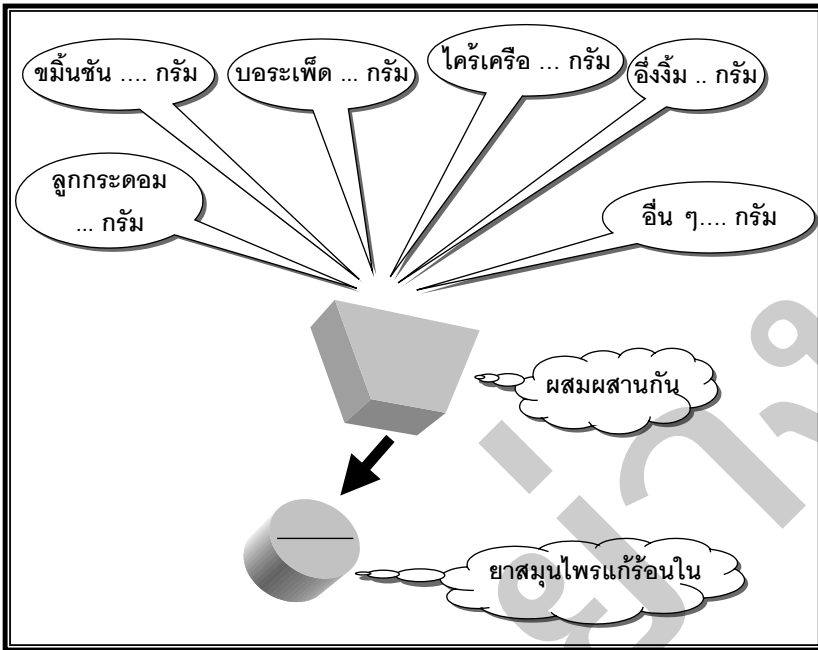
ถึงเฉพาะส่วนที่ตอบวัตถุประสงค์จากองค์ประกอบต่าง ๆ มารวมกัน

การสังเคราะห์เป็นการสร้างสิ่งใหม่ โดยใช้องค์ประกอบของสิ่งต่าง ๆ เฉพาะส่วนที่ตรงตามวัตถุประสงค์ ไม่ใช่นำทั้งหมดของสิ่งนั้นมา เหมือนกับเราต้องการสารบางชนิดที่ได้จากใบไม้เพื่อมาทำยา เราไม่จำเป็นต้องตัดต้นไม้ทั้งต้น แล้วนำส่วนประกอบทั้งหมด ไม่ว่าจะเป็นราก ลำต้น ผล ฯลฯ ผสมลงไปด้วย ซึ่งไม่มีประโยชน์อันใด เนื่องจากไม่เกี่ยวข้องกับสิ่งที่ทำการสังเคราะห์ สิ่งที่ต้องการคือใบไม้ ซึ่งนำไปผสมกับองค์ประกอบอื่น ๆ ตามสัดส่วนที่เหมาะสมเพื่อผลิตเป็นยาสำหรับการรักษาโรคที่เฉพาะเจาะจง และบางครั้งไม่ได้ใช้ใบไม้ทั้งใบ แต่สกัดสารบางตัวจากใบไม้นั้นไปผสมผสมผสานกับสิ่งอื่น ๆ เพื่อให้ได้ยาที่ต้องการ ยกตัวอย่างเช่น



จากสมุนไพรแก้ร้อนในชนิดหนึ่ง เกิดจากการสังเคราะห์สารบางอย่างจากสมุนไพรหลากหลายชนิด คัดเฉพาะตัวงาที่มีผลต่อการรักษาโรค ตามสัดส่วนที่เฉพาะเจาะจง นำมาผสมผสมผสานกันก่อนที่จะผลิตออกมาเป็นเม็ดเพื่อจำหน่ายต่อไป





กลายเป็นสิ่งใหม่...

สิ่งที่ได้ออกมาจากการสังเคราะห์มีอยู่ 2 ลักษณะ คือ จะมีการเปลี่ยนแปลงรูปลักษณะไปโดยแทบไม่เหลือเค้าโครงเดิม คือไม่รู้ว่าจะนำมาจากที่ใดหรือเรื่องใด เพราะส่วนที่ถูกดึงมานั้นได้ผสมผสานรวมกับองค์ประกอบอื่น ๆ จนแทบไม่เห็นเค้าโครงเดิมเหลืออยู่ หรือเป็นการผสมผสานรวมกันของส่วนประกอบย่อยต่าง ๆ กลายเป็นสิ่งใหม่ ซึ่งอาจยังมองเห็นส่วนประกอบย่อยนั้น ๆ อยู่ภายในสิ่งใหม่ได้ ยกตัวอย่างเช่น



เชษฐา เห็นว่ากระดาษหนังสือพิมพ์มีคุณสมบัติที่จัดอยู่
และเสียทำให้ปีงก ผสมกาวและน้ำใบตากแห้งแล้ว จะมีความคงทน
แข็งแรง เชษฐาจึงคิดว่าน่าจะทำเก้าอี้ที่ใช้กระดาษเป็นส่วนประกอบ
เขาจึงนำกระดาษหนังสือพิมพ์ไปป่นให้ละเอียด แล้วนำทราย กาว สี
และวัสดุอื่น ๆ มาผสมกันในสัดส่วนที่พอเหมาะ แล้วเทใส่แบบหล่อ
เป็นรูปทรงเก้าอี้ ซึ่งจะได้เห็นได้ว่าเป็นสิ่งใหม่ที่เกิดจากการรวมกันของ
วัสดุประเภทต่าง ๆ ผสมผสานเข้าจนเป็นเนื้อเดียวกันสร้างเป็นวัสดุ
ชนิดใหม่ ไม่เห็นชิ้นส่วนของหนังสือพิมพ์เหลืออยู่เลย เพราะได้หลอม
รวมกันหมดแล้ว

หรือในกรณีของวิระพลที่มีความต้องการทำอาหารชีวจิตจาน
เต็วเพื่อสุขภาพ แต่มีสารอาหารครบ ๕ หมู่ เขาใช้หัวเผือกแทนเนื้อ
สัตว์เพื่อให้ได้โปรตีน ใช้ผักทองแทนแป้ง เพื่อให้ได้คาร์โบไฮเดรต ใช้
น้ำมันมะกอกแทนน้ำมันจากสัตว์เพราะไม่มีคอเลสเตอรอล ส่วน
ประกอบเหล่านี้และผักชนิดอื่น ๆ ผัดรวมกัน กลายเป็นอาหารประเภท
ใหม่ที่มีคุณค่าทางอาหารครบถ้วนตามต้องการ แม้ว่าจะยังมองเห็น
ส่วนประกอบย่อย ๆ อยู่ในอาหารก็ตาม เป็นต้น

การสังเคราะห์ก่อให้เกิดสิ่งใหม่ที่มีคุณลักษณะใหม่ คุณสมบัติใหม่ แตกต่างไปจากเดิมที่มีอยู่ เป็นเหมือนการทำให้ศักยภาพที่ซ่อนอยู่ปรากฏ เมื่อนำมารวมกับศักยภาพของสิ่งอื่น ๆ ซึ่งหากไม่ได้นำมารวมกัน จะไม่เกิดการใช้ศักยภาพในทิศทางใหม่ การสังเคราะห์จึงทำให้เกิดสิ่งใหม่ที่ทำหน้าที่อีกหน้าที่หนึ่ง มีคุณสมบัติใหม่ที่เฉพาะเจาะจง และสามารถใช้ประโยชน์ตามวัตถุประสงค์ได้ดีกว่าการหยิบแต่ละสิ่งมาใช้อย่างแยกจากกัน



การสังเคราะห์วัตถุต่าง ๆ ที่มนุษย์ได้คิดค้นขึ้น
 เกิดจากมันสมองอันชาญฉลาดของมนุษย์
 ที่สามารถคิดในมิติของ “การคิดเชิงสังเคราะห์” ได้เป็นอย่างดี
 ด้วยเหตุนี้
 การคิดเชิงสังเคราะห์จึงถือว่าเป็น
 เป็นมิติความคิดที่สามารถสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ
 ให้เกิดประโยชน์ต่อตัวของเราเองและสังคม
 และเป็นอีกมิติการคิดหนึ่งที่เรทุกคนควรพัฒนา
 สู่การเป็น “นักคิดเชิงสังเคราะห์”
 ที่มีประสิทธิภาพ

การคิดเชิงสังเคราะห์
จะช่วยให้เราสามารถจัดระเบียบข้อมูล
ที่กระจัดกระจายในความคิดของเราได้อย่างเหมาะสม
ทำให้ย่นระยะเวลาในการคิด

การคิดเชิง สังเคราะห์

SYNTHESIS-TYPE THINKING

การคิดเชิงสังเคราะห์

เกี่ยวข้องกับชีวิตเรามากมายจนคาดไม่ถึง ไม่เว้นแม้แต่จะทำกับข้าวหนึ่งจาน
เขียนหนังสือสักเล่ม หรือลงทุนธุรกิจหลักร้อยล้าน ซึ่งต้องพิจารณาองค์ประกอบต่าง ๆ
อย่างสอดคล้องประสานเข้าด้วยกัน นำมาคิดสังเคราะห์ จนได้เป็นคำตอบที่เราต้องการอย่างแท้จริง

ข่าวดี

คือ ยิ่งเราคิดเชิงสังเคราะห์ได้มากเท่าใด ก็สามารถสร้างสรรค์แนวคิดใหม่ ๆ

หรือต่อยอดความรู้เดิม ให้ชัดเจน รอบคอบ

สามารถนำมาใช้ในบริบทชีวิตจริงให้เกิดประโยชน์ต่อตนเอง

และสังคมได้มากเท่านั้น อีกทั้งยังลดข้อผิดพลาด

ที่อาจเกิดขึ้นได้ และที่สำคัญ เราทุกคนฝึกฝนได้

หนังสือเล่มนี้

จะช่วยคุณก้าวสู่บันไดแต่ละขั้นในการฝึกคิดเชิงสังเคราะห์

โดยใช้หลักงานด้านการสร้างสรรค์

หลักการสังเคราะห์ส่วนประกอบ และหลักการขยับส่วนผสม

เริ่มต้นตั้งแต่ การกำหนดวัตถุประสงค์

กำหนดขอบเขตประเด็นที่เกี่ยวข้อง การดึงเทคนิคและแนวคิดต่าง ๆ มาใช้

การจัดเรียงแนวคิดเพื่อสร้างแกนความคิด การทดสอบโครงร่างใหม่

และสุดท้าย สามารถนำสิ่งที่สังเคราะห์ได้ไปใช้ประโยชน์อย่างสูงสุด

ต้นไม้...ยังสังเคราะห์แสงเพื่อให้ได้พลังงานในการเติบโต...

เรา...ก็สามารถสังเคราะห์ความคิด เพื่อความเติบโตก้าวหน้าได้เช่นกัน...



www.successpublisher.com

